

# PROGRAMACIÓN EDUCACIÓN INFANTIL: CURSO 2025-2026

## DATOS GENERALES

|  |  |
| --- | --- |
| ETAPA | EDUCACIÓN INFANTIL |
| **Curso** | 5 años |
| **Área** | Crecimiento en Armonía |
| **Profesor responsable** | Verónica Cuesta Fernández |
| **Fecha** | 10 de noviembre de 2025 |

# CONTEXTO

**Características del centro**

El Colegio Puente - Cooperativa de Enseñanza Puente de Astillero es un Centro concertado. Está situado en el municipio de El Astillero (Cantabria). Astillero es un pueblo con una alta dedicación industrial y nuestro centro se sitúa en el núcleo urbano. Los alumnos viven próximos al colegio, por lo que no utilizan medio de transporte. La mayoría de las familias pertenece a un nivel económico, social y cultural medio.

La lengua utilizada es el castellano, aunque en E. Infantil/Primaria, algunas áreas se imparten en inglés, dentro del programa de Bilingüismo.

**Características del grupo-clase**

Se trata de un grupo no muy cuantioso (11 alumnos) lo que facilita el trabajo con ellos. Es un grupo que está muy unido desde el aula de dos años y no ha habido nuevas incorporaciones desde el aula de 3 años.

Algunos alumnos destacan sobre la media mientras otros se mantienen en ella o presentan cierta dificultad para la adquisición de normas y rutinas. A nivel curricular el grupo tiene un buen desempeño si bien el problema surge en torno a su relación social, presentando muchos conflictos en el día a día.

# EVALUACIÓN

|  |  |
| --- | --- |
| **Técnicas de evaluación** | **Instrumentos de evaluación** |
| * Observación directa y sistemática. * Diálogos con los niños y niñas. * Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. * Observación del comportamiento de los niños y niñas. * Recogida de información por parte de la familia y otros miembros del equipo docente. * Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje. | * Registro de evaluación inicial. * Registro diario de incidencias. * Portafolio. * Rúbricas. * Registro de la unidad. * 8 fichas finales de cada unidad. |

# EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

|  |
| --- |
| * **Cuidamos nuestra salud:** propondremos a nuestro alumnado el consumo de productos poco elaborados cuyos envoltorios sean fácilmente reciclables. Así, contribuiremos a la protección y cuidado del planeta. Consensuaremos “el día de la fruta” y “el día del bocadillo”. Fomentaremos, además, la adquisición de hábitos ecosostenibles relacionados con la higiene y el cuidado del cuerpo. * **¡Somos iguales!:** favoreceremos la participación de los niños y niñas en aquellas actividades que realicemos, evitando en todo momento los estereotipos sexistas o actitudes discriminatorias por cualquier causa. * **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** trabajaremos el establecimiento de normas de convivencia en la clase, rechazando todo tipo de conductas violentas y discriminatorias. Pactaremos, desde los primeros días, las normas que habrá que respetar durante todo el curso para llevar a buen término el desarrollo de nuestro trabajo diario. * **Consumo responsable:** propondremos la elaboración de una caja de “objetos perdidos”, en la que se irán guardando todas aquellas piezas de puzles, construcciones, etc., que se hayan quedado sueltas o fuera de sus cajas para que comprendan la necesidad de cuidar los materiales y los juguetes que forman parte de los rincones de la clase. * **Emprendimiento:** favoreceremos que los niños y niñas tengan una actitud activa y muestren curiosidad, iniciativa, responsabilidad y confianza en sí mismos. * **Aprendemos educación vial:** seguiremos utilizando el semáforo de la clase disponible en el material del aula. Además, conversaremos sobre los semáforos de la calle. |

# METODOLOGÍA

|  |
| --- |
| La práctica educativa en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño.  Dicha práctica se basará en experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas y en la experimentación y el juego, y se llevará a cabo en un ambiente de afecto y confianza para potenciar su autoestima e integración social y el establecimiento de un apego seguro, velando por garantizar desde el primer contacto una transición positiva desde el entorno familiar al escolar, así como la continuidad entre ciclos y entre etapas.  Se proponen diferentes **situaciones de aprendizaje** integradas en la unidad, trabajando así, de forma global, todos los elementos que constituyen el proceso de enseñanza-aprendizaje competencial, proponiendo situaciones y problemas que el alumnado tendrá que resolver de forma creativa y eficaz implementando, de manera integrada, toda una serie de recursos y saberes.   * **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS** * Formulación de preguntas a los niños y niñas para detectar sus conocimientos previos sobre los contenidos que se van a desarrollar. * Fomento del trabajo cooperativo a través de las actividades plásticas y otras sugeridas en la Propuesta didáctica. * Desarrollo de los procesos de pensamiento mediante actividades encaminadas a la organización, comprensión, análisis e interpretación de la información. * Motivación a través de centros de interés y temas monográficos que despiertan la curiosidad y el deseo de aprender del alumnado. * Evaluación basada en la toma de conciencia personal. * Oportunidad de repaso, refuerzo y ampliación. * Realización de diferentes juegos sugeridos en la Propuesta didáctica y en el Libro de psicomotricidad. * Utilización de los diferentes materiales y recursos disponibles en el aula. * Repaso y refuerzo de los contenidos a través del lenguaje musical, artístico y plástico. * Establecimiento de pautas homogéneas de actuación con la familia mediante diferentes recursos: tutorías, cuadríptico “Aprendo con mi familia”, comunicaciones recíprocas a través del Libro para la familia, etc. * Establecimiento de debates en los que los niños y niñas se puedan expresar libremente. * Recreación de situaciones cotidianas y reales relacionadas con las rutinas. * Observación, manipulación, experimentación… con objetos y materiales. * Desarrollo de actitudes de escucha y colaboración en las tareas de trabajo cooperativo. * Utilización del DVD de juegos digitales interactivos “Aprendemos y jugamos” y acceso al Libro digital y al Parque digital infantil para ampliar, repasar o reforzar algunos contenidos trabajados. * Creación de situaciones en el aula que potencien el desarrollo del lenguaje oral (preguntas del docente, asambleas, actividades en grupo, relato de vivencias…). * Fomento de la lectura y de la escritura. * Inclusión de temas transversales en todas las áreas del currículo. * Propiciamiento de situaciones que promueven la actividad infantil y en las que los niños y niñas se sienten protagonistas de sus aprendizajes. * **ESPACIOS** * Rincón de la lectura y del lenguaje oral: rincón del lenguaje oral. * Rincón del juego simbólico: rincón del espejo y rincón del médico/a. * Rincón para trabajar y pensar. * Rincón tecnológico. * **RECURSOS DE LA UNIDAD** * Mural de la unidad. * Materiales para ambientar y decorar el aula. * Cuentos. * Láminas secuenciadas del cuento. * Tarjetas de palabras. * Tarjetas de pictogramas. * Nexos. * Regletas. * Unidad “Pienso, calculo, razono”. * Barritas para componer del material manipulativo individual. * Regla para medir del material manipulativo individual. * Etiquetas de psicomotricidad. * Semáforo. * Distintivo de responsabilidad. * Libro viajero del personaje. * Láminas de arte del material de aula. * Material fotocopiable para trabajar las láminas de arte. * Recursos necesarios para la realización de la experiencia científica. * Recursos del entorno natural y social necesarios para la realización de algunas actividades. * CD de canciones; CD de música clásica; CD de cuentos, vocabulario y expresiones en inglés y DVD de cuentos. * DVD de juegos digitales interactivos “Aprendemos y jugamos”. * Libro digital. * Parque digital infantil. * Materiales utilizados en las actividades plásticas y psicomotrices. * Materiales utilizados para la organización de los diferentes rincones. * Otros recursos incluidos en la caja del material de aula. * **RECURSOS DIGITALES. ALFABETIZACIÓN DIGITAL**   El proyecto digital *¡Mmm… Palomitas!* Ofrece un conjunto de recursos educativos interactivos que refuerzan y complementan las posibilidades didácticas del método. En [www.algaida](http://www.algaida).es, en la zona privada del profesorado, se ofrecen dos elementos principales: el Libro digital y el Parque digital infantil. Estos recursos permitirán realizar las fichas de manera interactiva favoreciendo la adquisición de habilidades y destrezas digitales, permitirán también el repaso, el refuerzo y la ampliación de los contenidos trabajados además de todo lo descrito a continuación.   * **Libro digital,** en él podremos: * Escuchar el audiocuento * Visionar el cuento animado de la unidad * Escuchar las canciones y lotos sonoros de la unidad. * Realizar alguna ficha digitalizada incluida en la unidad flexible “Pienso, calculo, razono”. * Repasar contenidos matemáticos con los materiales manipulativos individuales. En esta unidad, se puede realizar actividades para trabajar los números. * Acceder a los juegos digitales interactivos propuestos para esta unidad. * Visionar videodocumentales y videorreportajes. * Acceder a la Propuesta didáctica. * **Parque digital infantil,** en el que podremos: * Acceder a los juegos digitales interactivos “Aprendemos y jugamos” * Visionar el cuento animado. * Escuchar las canciones de cada unidad. * Visionar videodocumentalesy videorreportajes * Acceder a los recursos interactivos de los materiales de aula digitales. * Visionar las imágenes y vídeos de lengua de signos relacionados con esta unidad. Reproducir las palabras y expresiones que se estimen oportunas. * Acceder a las webs de interés educativo recomendadas para esta unidad. * Acceder a la Cartilla digital de iniciación a la lectura. * *Minisite Yummy… Popcorn!*: portal educativo con numerosos recursos para repasar y ampliar el vocabulario y las expresiones trabajadas en cada unidad. * Acceso a la Propuesta didáctica. |

# INCLUSIÓN. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

|  |
| --- |
| Dada la importancia que poseen en esta etapa el ritmo y el proceso de maduración, la atención individualizada constituirá la pauta ordinaria de la acción educativa del profesorado y demás profesionales de la educación. La intervención educativa debe contemplar la diversidad del alumnado adaptando la práctica educativa a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo de los niños y niñas e identificando aquellas características que puedan tener incidencia en su evolución escolar con el objetivo de asegurar la plena inclusión de todo el alumnado.  Siguiendo en esta línea se plantean una serie de estrategias generales, actividades, recursos y materiales, entre otros aspectos, para garantizar así la inclusión del alumnado.   * **Estrategias generales:** * Plurilingüismo y lengua de signos: expresiones básicas en otros lenguajes presentes en el aula. * Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes. * La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus necesidades, ritmos e intereses. * La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente. * Repaso continuo de los contenidos trabajados. * Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía. * Las actividades cooperativas incluidas en las fichas de plástica y en la sugerencia de actividades de la propuesta didáctica. * Amplia gama de recursos disponibles en el proyecto para abordar un mismo contenido según el nivel competencial y los procesos de pensamiento de cada pequeño (por ejemplo, los contenidos matemáticos o los lingüísticos se pueden trabajar con soportes visuales, materiales impresos para escribir, digitalmente, a través de materiales manipulativos, de las actividades psicomotrices, musicales… en función de las necesidades de cada uno). * Flexibilización de los tiempos. * Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela. * Actividades propuestas en cada una de las fichas donde se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos. * Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda. * Si es necesario, contar con medidas de atención a la diversidad externas al aula: pediatra, logopeda, fisioterapeuta, profesor de apoyo, trabajador social, pedagogo, psicólogo… * **Actividades, materiales y recursos:** * **Parque digital infantil:** Generador de fichas. * **Material fotocopiable.** * **Reverso de algunas fichas.** * **Fichas finales opcionales:** son de libre utilización por parte del profesorado. Pueden servir para repasar contenidos, afianzar o ampliar algunos de ellos, evaluar y tomar conciencia del propio aprendizaje o para realizar en casa con la familia. |

|  |
| --- |
| **UNIDAD 1: ¿QUÉ TENGO EN MI BARRIGA?** |
| **TEMPORALIZACIÓN** |
| Esta unidad se desarrollará una vez superado el período de adaptación de los niños y de las niñas. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días.** Esta temporalización es flexible, dependerá de las necesidades de cada contexto educativo y de las características del alumnado. |
| **INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN** |
| Una vez superados los primeros días de curso (la vuelta al cole y a las rutinas escolares, la ilusión de encontrarse de nuevo con los compañeros y compañeras…), trabajaremos nuevos contenidos. El alumnado profundizará en el conocimiento del **cuerpo,** descubrirá algunas diferencias entre **los seres vivos y los seres inertes,** aprenderá que el cuerpo es una máquina perfecta que funciona gracias a la energía proporcionada por los alimentos y que tiene una serie de órganos y sistemas en su interior por los cuales se mueve, respira, se alimenta, puede pensar… Además, comprenderá que las personas son diferentes entre sí y que cada una es un ser único, diferente de los demás, que cambia con el paso del tiempo. En esta unidad vamos a abordar también aspectos relacionados con el **cuidado del cuerpo y la salud,** el desarrollo de hábitos de higiene, la expresión de sentimientos y emociones, etcétera. Trabajaremos el **otoño** a través de una serie de recursos disponibles en el proyecto: láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo, canciones, sonidos relacionados con los fenómenos atmosféricos de la estación… |
| **SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE SE PLANTEAN EN LA UNIDAD** |
| **Situación de aprendizaje 1: Desde la barriguita de mamá hasta…**  Los niños y niñas, a lo largo de esta etapa educativa, han tenido la oportunidad de conocer su cuerpo. La mayoría ya identifica cómo es por fuera, los segmentos y partes que lo forman, las acciones que se pueden realizar con cada uno de ellos. Además, en niveles anteriores, descubrieron que el cuerpo cambia con el paso del tiempo. Ahora, profundizarán un poco más e indagarán sobre estos cambios; desde su concepción, antes del nacimiento, hasta llegar a la edad adulta. Todo esto facilitará que puedan conocerse un poco mejor y que sean capaces de describirse a sí mismos, estableciendo semejanzas y diferencias entre ellos.  **Situación de aprendizaje 2: ¿Qué hay dentro del cuerpo que lo hace funcionar?**  En el nivel 4 años, comenzaron a conocer su cuerpo por dentro: el esqueleto y la boca. Continuarán aprendiendo qué otros órganos hay en su interior que hacen que funcione como una “máquina perfecta”. De manera incipiente, indagarán sobre las articulaciones, que permiten que los huesos y el cuerpo se pueda doblar; los músculos, que son responsables del movimiento; y algunos aparatos, como el respiratorio, el digestivo y el circulatorio. Finalizarán, descubriendo algunas funciones del cerebro, “el jefe de nuestro cuerpo”. |

# MARCO DE REFERENCIA NORMATIVO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Área 1: Crecimiento en Armonía** | | | | |
| **Objetivos de etapa** | | | **Objetivos de la unidad** | |
| **a)** Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.  **d)** Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.  **e)** Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.  **f)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.  **j)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres. | | | * Desarrollar las habilidades motrices finas para progresar en la realización de trazos y grafías. * Desarrollar hábitos de alimentación saludable. * Conocer las posibilidades motrices y posturales del propio cuerpo adecuándolas a las distintas situaciones de actividad. * Desarrollar actitudes de ayuda y colaboración con sus compañeros regulando el propio comportamiento y adecuándolo a las necesidades de los mismos. * Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas, en condiciones de igualdad y con una actitud de aceptación de las diferencias. * Aceptar las normas de clase. * Conocer a os profesionales que cuidan de la salud. * Contribuir al mantenimiento de la limpieza de clase. * Identificar, expresar y controlar sentimientos y emociones. * Afianzar el conocimiento del esquema corporal, identificando algunas características diferenciales. * Identificar los cambios que experimentan con el paso del tiempo. * Iniciarse en el conocimiento de algunos órganos internos. * Conocer los órganos de los sentidos, discriminando las sensaciones y cualidades que puede percibir y apreciar a través de ellos. | |
| **Competencias específicas** | **Criterios de evaluación** | **Saberes básicos** | | **Evidencias** |
|  |  | **A. El cuerpo y el control progresivo del mismo** | | |
| **1.** Progresar en el control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura para construir una autoimagen ajustada y positiva. | **1.1.** Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. | * + Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.   + Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.   + Identificación y respeto de las diferencias.   + Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.   + El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.   + Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana. | | * **Ficha 3.** * Segmentos del cuerpo. * Elementos de la cabeza. * Observación de la simetría en el cuerpo. * Identificación y reconocimiento de sus características físicas. * **Ficha 4.** * El lado izquierdo del cuerpo. * Experimentación de la noción izquierda en relación con el propio cuerpo. * Confianza en su capacidad para realizar actividades. * **Fichas 6 y 7.** Iniciación en el conocimiento de los órganos del aparato digestivo. * **Ficha 10.** Las manos y los pies como instrumentos de medida. * **Ficha 12.** Iniciación al conocimiento de los huesos que forman el esqueleto. * **Ficha 13.** * Partes del cuerpo que se articulan. * Observación del movimiento en las partes del cuerpo que se articulan. * **Ficha 15.** Componentes de la sangre. * **Ficha 17.** Iniciación en el conocimiento de órganos internos del cuerpo: el cerebro. * **Ficha 18.** * Localización del sentido del tacto en el cuerpo: la piel. * Utilización del sentido del tacto para percibir cualidades de los objetos. * **Ficha 19.** Orientación espacial: laberintos. |
| **1.2.** Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. | * + Progresiva autonomía en la realización de tareas. | | * En todas las actividades que se trabajan en la unidad. |
| **1.3.** Desarrollar el conocimiento de uno mismo y del mundo a través de los sentidos en actividades cotidianas y en la práctica lúdica. | * + Experimentación a través de los sentidos. Percepción de uno mismo y del entorno. | | * **Ficha 18.** * Utilización del sentido del tacto para percibir cualidades de los objetos. * Experimentación con este sentido (actividades, experiencias y juegos). * Discriminación de sonidos a través del CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés. |
| **1.4.** Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. | * + Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones. | | * **Fichas 6 y 7.** * Movimientos del cuerpo: recortado. * Realizar actividades que favorezcan el desarrollo de la motricidad fina: recortar, arrugar, rasgar, ensartar, colorear en un espacio delimitado, ensartar, hacer bolitas de plastilina… (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 9.** Movimientos del cuerpo: picado. |
| **1.5.** Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales. | * + El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego. | | * **En todas las fichas.** Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias). |
|  |  | **B. Desarrollo y equilibrio afectivo** | | |
| **2.** Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. | **2.1.** Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones. | * + Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. | | * Se trabaja a lo largo de toda la unidad. * **Recurso literario:** cuento *El miedo.* |
| **2.2.** Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales. | * + Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas. | | * **Ficha 2.** Realización de un mural sobre los seres vivos e inertes con las imágenes aportadas (actividades, juegos y experiencias). |
| **2.3.** Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos. | * + Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.   + Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro.   + Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. | | * Se contempla en todas las actividades. * **Ficha 11.** Desarrollo de la observación y de la atención. * **Ficha 20.** Toma de conciencia de los aprendizajes adquiridos. |
|  |  | **C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno** | | |
| **3.** Adoptar de modo consciente y reflexivo modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable. | **3.1.** Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa. | * + Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.   + Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.   + Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. | | * **Fichas 6 y 7.** Importancia alimentarse adecuadamente para funcionar y crecer. * **Ficha 8.** Conocimiento de distintos tipos de alimentos y de la necesidad de ingerirlos de forma adecuada (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 9.** Aceptación de las normas establecidas sobre el descanso y la alimentación. * **Ficha 12.** Degustación de alimentos beneficiosos para la salud y que fortalecen los huesos (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 14.** Actividades saludables: el deporte. * **Juegos y actividades psicomotrices.** |
| **3.2.** Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas. | * + Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. | | * Uso adecuado y autónomo del material manipulativo en las distintas actividades propuestas en la unidad. * **Ficha 9.** Percepción temporal de las rutinas cotidianas. |
| **3.3.** Prevenir e identificar aquellas situaciones que conlleven un riesgo, clasificándolas en peligrosas y no peligrosas, a través de distintas experiencias planteadas: imágenes y visionado de vídeos. | * + Identificación de situaciones peligrosas y prevención de accidentes. | | * **Ficha 12.** Degustación de alimentos (actividades, juegos y experiencias). |
|  |  | **D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás** | | |
| **4.** Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. | **4.1.** Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación. | * + La familia y la incorporación a la escuela.   + Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.   + La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. | | * **Ficha 2.** Ayuda de la familia para la búsqueda de información sobre los seres vivos e inertes (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 5.** Aportación de la familia de fotografías del alumnado desde el nacimiento hasta la actualidad (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 12.** Búsqueda de imágenes de alimentos beneficiosos para la salud con la ayuda de la familia (actividades, juegos y experiencias). |
| **4.2.** Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos. | * + Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios. | | * **Juegos y actividades psicomotrices:** Caminando como bebés; Me despierto, desayuno, me aseo y voy a la escuela. * **Rincón del juego simbólico:** * **Rincón del espejo:** observación de sí mismo y establecimiento de semejanzas y diferencias con otras personas. * **Rincón del pediatra:** imitación de la funciones de profesionales relacionados con la salud, hombres y mujeres: pediatras, enfermeros... |
| **4.4.** Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género. | * + Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.   + La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. | | * Conversaciones sobre distintas temáticas en la asamblea y a través de los juegos que se realizan en las actividades, juegos y experiencias sugeridos. |
| **4.5.** Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas. | * + Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación.   + Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros.   + Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. | | * A través de las actividades que se realizan en grupo a lo largo de la unidad. * **Ficha 14.** Uso del microscopio por los científicos y las científicas. |
| **4.6.** Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas. | * + Asentamiento y actividades del entorno.   + Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico‑cultural presentes en su entorno. | | * **Láminas de ambientación, fiestas, trabajo cooperativo:** *Halloween*. * **Material complementario:** CD de canciones, adivinanzas, poesías y refranes incluidos en esta unidad. |

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES A DESARROLLAR** |
| * **Actividades generales y complementarias:**  1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar los conocimientos previos del alumnado y comentar las imágenes. 2. Conversar sobre los seres vivos, explicarles que todos nacen y crecen y que necesitan una serie de condiciones para vivir. 3. Repasar los números y las cantidades trabajados en el curso anterior. 4. Escuchar las canciones y escuchar o visionar el cuento de la unidad. 5. Señalar en el mural de la unidad los elementos del cuerpo y los órganos que conozcan. 6. Observar el tiempo atmosférico y colocar en el calendario semanal el pictograma que corresponda. 7. Ambientar el aula con recursos alusivos a los contenidos que se trabajan. 8. Realizar juegos simbólicos relacionados con el cuidado de los bebés (asearlos, darles de comer, vestirlos, llevarlos al médico…). 9. Conversar sobre las diferencias físicas entre las personas. 10. Conversar sobre los cambios que experimentan las personas con el paso del tiempo. Pedirles que realicen un dibujo de ellos mismos de bebés y del momento actual. 11. Llevar fotografías de diversos familiares y ordenarlas teniendo en cuenta la edad. 12. Nombrar tres rasgos físicos de algún compañero o compañera. 13. Conversar sobre la importancia de realizar algunas acciones por sí mismos. Explicarles que ya son mayores y que hay cosas que pueden hacer sin ayuda (ponerse algunas prendas de vestir, comer, ir al baño, ayudar en casa…). 14. Repartir una cartulina por mesa. Realizar murales con las huellas de los dedos de los niños y niñas. 15. Pedirles que toquen algunas partes del cuerpo para que puedan apreciar la dureza de los huesos. 16. Explicarles de manera sencilla que los huesos están protegidos por los músculos. 17. Enseñar uno, varios o ningún dedo de la mano izquierda. 18. Amasar cuatro bolitas de plastilina. Componer el número 4 de diferentes formas con ellas. 19. Conversar con los niños y niñas sobre los órganos que tenemos dentro del cuerpo y no vemos. Explicarles que uno de ellos es el cerebro. 20. Observar delante de un espejo la simetría del cuerpo. 21. Seguir la direccionalidad de los números trabajados en el desplegable de números y ordinales del material de aula. Escribirlos en la pizarra o componer sus formas con las barritas del material manipulativo individual. 22. Repasar grafías de letras y números sobre diferentes superficies y materiales. 23. Conversar sobre la importancia de una adecuada alimentación. Nombrar alimentos beneficiosos y perjudiciales. 24. Conversar sobre los diferentes profesionales encargados de la salud. Preguntar a los niños y niñas si han visitado a algún especialista. Pedirles que cuenten a los demás cómo fue su experiencia. 25. Medir objetos de la clase utilizando las manos. 26. Si el familiar de algún niño o niña desempeña una profesión relacionada con el cuidado de la salud, solicitarle que acuda al centro para explicar a los alumnos su trabajo. Si es posible, que lleve algún utensilio relacionado con ella. 27. Experimentar con los diferentes sonidos que pueden producir con sus cuerpos. Nombrar partes del cuerpo que no producen sonido. 28. Dramatizar acciones relacionadas con el cuidado de la salud. 29. Escuchar el cuento de la unidad y contarlo con sus propias palabras. 30. Inventar un final diferente para el cuento de la unidad. 31. Resolver adivinanzas y reproducir trabalenguas sencillos. 32. Nombrar una palabra familiar para que los niños y niñas digan un sinónimo. 33. Señalar un elemento del cuerpo y nombrarlo en inglés. 34. Bailar al ritmo de las canciones. 35. Nombrar una palabra del vocabulario en femenino para que la digan en masculino. 36. Decir alguna palabra en inglés que recuerden o hayan aprendido.  * **Actividades relacionadas con el lenguaje plástico y artístico:** * **Fichas de plástica:** * El árbol de otoño. Trabajo cooperativo. * Hojas de otoño en cada mesa. Trabajo cooperativo. * Un esqueleto que mueve sus brazos. * El murciélago de *Halloween*. * **Actividades de evaluación:**  1. Nombrar las características físicas diferenciales que existen entre ellos y las relacionadas con el paso del tiempo. 2. Nombrar un órgano de los sentidos para que digan qué sensación podemos percibir con él. 3. Explicar para qué sirven los huesos del cuerpo. 4. Resolver problemas matemáticos sencillos que impliquen sumar, clasificar, agrupar… 5. Nombrar algunos órganos internos. 6. Agrupar y clasificar objetos atendiendo a los contenidos matemáticos trabajados. 7. Inventar otro título para el cuento de la unidad. 8. Gesticular diferentes emociones. 9. Realizar un dibujo de la figura humana. |

|  |
| --- |
| **UNIDAD 2: ¿UNA CASA EN UNA CUEVA?** |
| **TEMPORALIZACIÓN** |
| Esta unidad se desarrollará en el otoño. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días.** Esta temporalización es flexible, dependerá de las necesidades de cada contexto educativo y de las características del alumnado. |
| **INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN** |
| En esta unidad, basándonos en el conocimiento que los pequeños y pequeñas ya tienen de sus casas y de diferentes tipos de vivienda, pretendemos que conozcan la **vivienda de otra época histórica,** la **prehistoria,** y cómo fue evolucionando (cueva, cabaña, poblado…). A través de las situaciones de aprendizaje, experiencias, juegos y actividades que proponemos, van a descubrir datos curiosos sobre este período: profesionales que se encargan del estudio de fósiles y restos arqueológicos, animales característicos, cómo se alimentaban y vestían las personas, cómo vivían, instrumentos musicales, construcciones, arte rupestre, descubrimientos (el fuego, la rueda y el telar), etc. Abordaremos la **Navidad** y el **otoño** a través de las láminas de plástica, canciones y otros recursos. |
| **SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE SE PLANTEAN EN LA UNIDAD** |
| **Situación de aprendizaje 1: Viviendo en la prehistoria.**  Teniendo como eje curricular la casa, profundizarán en la cueva, vivienda propia de una época muy antigua: la prehistoria. Partiendo de esta temática, se adentrarán en el descubrimiento de características destacadas de este período y sus etapas: evolución de la vivienda hasta la aparición de los primeros poblados, formas de vida de las personas, cómo vestían y se alimentaban, animales característicos, instrumentos musicales, megalitos y arte rupestre…  **Situación de aprendizaje 2: ¡Qué grandes descubrimientos!**  En esta situación de aprendizaje, concederemos un lugar destacado a un aspecto de la prehistoria que consideramos muy importante para el progreso de la humanidad. Nos referimos a algunos descubrimientos e inventos que se produjeron en este período histórico: el fuego, la rueda, el telar, la cerámica y el proceso de fundición de los metales. Los niños y niñas, además, podrán investigar sobre otros que despierten su interés. |

# MARCO DE REFERENCIA NORMATIVO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Área 1: Crecimiento en Armonía** | | | | |
| **Objetivos de etapa** | | | **Objetivos de la unidad** | |
| **a)** Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.  **d)** Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.  **e)** Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.  **f)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.  **j)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres. | | | * Desarrollar progresivamente hábitos de higiene y de seguridad personal. * Iniciarse en el conocimiento de la importancia que tiene para la salud la actividad física y la alimentación saludable. * Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas, en condiciones de igualdad y con una actitud de aceptación de las diferencias. * Desarrollar las habilidades motrices finas y globales. * Progresar en el conocimiento del esquema corporal. * Adquirir progresivamente una imagen ajustada de sí mismo a través de la exploración de su propio cuerpo identificando cualidades en él. * Asumir el rol que se le asigne en las actividades realizadas cooperativamente. * Desarrollar actitudes de afecto, respeto y colaboración con los miembros de la familia participando dentro de sus posibilidades en el mantenimiento del orden y la limpieza de la casa. * Identificar, expresar y controlar algunos sentimientos y emociones. * Valorar el trabajo que realizan los profesionales que construyen viviendas. * Conocer el trabajo de los profesionales de la arqueología. | |
| **Competencias específicas** | **Criterios de evaluación** | **Saberes básicos** | | **Evidencias** |
|  |  | **A. El cuerpo y el control progresivo del mismo** | | |
| **1.** Progresar en el control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura para construir una autoimagen ajustada y positiva. | **1.1.** Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. | * + Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.   + Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.   + Identificación y respeto de las diferencias.   + Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.   + El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.   + Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana. | | * **Ficha 3.** Partes del cuerpo que se puedan abrir y cerrar (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 9.** * Expresión de la situación espacial de sí mismo y de los objetos. * Los cuerpos en el espacio: entre, en medio de. * **Ficha 11.** Elementos del cuerpo que se pueden llenar y vaciar (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 16.** Repaso de situaciones espaciales a través de juegos: un lado-otro lado, delante‑detrás, alrededor. * **Ficha 18.** * Los cuerpos en el espacio: izquierda-derecha. * Experimentación de la noción derecha e izquierda en relación con su propio cuerpo. * **Ficha 20.** * Relación del tamaño de diferentes objetos de la clase con su propio cuerpo (actividades, juegos y experiencias). * Observación de la diferencia de longitud entre filas de niños y niñas (actividades, juegos y experiencias). |
| **1.2.** Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. | * + Progresiva autonomía en la realización de tareas. | | * En la realización de todas las actividades que se trabajan en la unidad. |
| **1.3.** Desarrollar el conocimiento de uno mismo y del mundo a través de los sentidos en actividades cotidianas y en la práctica lúdica. | * + Experimentación a través de los sentidos. Percepción de uno mismo y del entorno. | | * Discriminación auditiva de sonidos a través del CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés. |
| **1.4.** Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. | * + Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones. | | * **Fichas 5 y 17.** Control progresivo del tono a través del picado. |
| **1.5.** Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales. | * + El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego. | | * **En todas las fichas.** Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias). |
|  |  | **B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad** | | |
| **2.** Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. | **2.1.** Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones. | * + Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. | | * Se trabaja a lo largo de toda la unidad. * **Recurso literario:** cuento *La ilusión*. |
| **2.2.** Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales. | * + Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas. | | * **Ficha 2.** Realización de un mural con objetos antiguos y actuales investigados por equipos (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 10.** Realización de un mural con todas las imágenes aportadas y escritura espontánea del nombre de los objetos representados (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 11.** Trabajo cooperativo en el modelado y decoración de la arcilla. |
| **2.3.** Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos. | * + Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.   + Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro.   + Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. | | * Se contempla en todas las actividades. |
|  |  | **C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno** | | |
| **3.** Adoptar de modo consciente y reflexivo modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable. | **3.1.** Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa. | * + Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.   + Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.   + Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. | | * **Ficha 7.** Alimentación en la prehistoria. * **Juegos y actividades psicomotrices.** |
| **3.2.** Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas. | * + Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. | | * Uso adecuado del material manipulativo utilizado a lo largo de las distintas actividades de la unidad. |
|  |  | **D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás** | | |
| **4.** Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. | **4.1.** Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación. | * + La familia y la incorporación a la escuela.   + Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.   + La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. | | * **8 fichas finales opcionales.** * **Ficha 2.** Ayuda de la familia para la búsqueda de información. * **Ficha 6.** Ayuda de la familia para la búsqueda de imágenes de otros animales prehistóricos. * **Ficha 10.** Indagación y búsqueda en casa de imágenes de utensilios propios del Neolítico. * **Ficha 12.** Investigación sencilla sobre la evolución del telar con ayuda de la familia. * **Ficha 14.** Invitación al aula de algún familiar relacionado con las profesiones trabajadas en la unidad (actividades, juegos y experiencias). |
| **4.2.** Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos. | * + Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios. | | * **Juegos y actividades psicomotrices:** hojas de otoño, profesiones relacionadas con la casa, orientación espacial, dependencias de la casa... * **Rincón del juego simbólico:** * **Rincón de la arqueología:** dramatización de las funciones que realizan estos profesionales. * **Rincón de las pinturas rupestres:** Representación de algunos elementos de la prehistoria. |
| **4.4.** Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género. | * + Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.   + La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. | | * Debates sobre distintas temáticas en la asamblea y a través de las actividades propuestas en el apartado “Actividades juegos y experiencias” de la unidad. |
| **4.5.** Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas. | * + Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación.   + Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros.   + Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. | | * **Ficha 3.** * Profesión: arqueólogo/a. * Invitación al aula de algún familiar relacionado con las profesiones trabajadas en la unidad (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 14.** Identificación y reconocimiento de diferentes profesionales (hombres y mujeres) vinculados a la construcción: arquitectos, albañiles, carpinteros, fontaneros, pintores… * **Ficha 17.** Resolución de problemas que impliquen repartir. |
| **4.6.** Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas. | * + Asentamiento y actividades del entorno.   + Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico-cultural presentes en su entorno. | | * **Material complementario:** láminas plásticas, CD de música, adivinanzas, poesías y refranes recogidas a lo largo de la unidad. * **Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo:** Día Universal del Niño y la Niña, la Navidad. * **Ficha 16.** Monumentos prehistóricos: megalitos. |

|  |
| --- |
| **PROYECTO LINGÜÍSTICO** |
| **Vocabulario de la unidad:** cueva, cabaña, arqueólogo, arqueóloga, fósil, fuego, rueda, cerámica, rupestre, dolmen, crómlech, menhir, escultura, metal, hierro, cobre, caracola, flauta, bramadera, cultivo, pesca, plano, prehistoria, invento, utensilio, hacha, lanza, gliptodonte, bisonte, alce, cerámica, telar, lana, marrón, ilusión, robot, entre, en medio, alrededor, ancho, estrecho, óvalo, antes, ahora, lleno, vacío…  Algunas palabras y expresiones muy sencillas, relacionadas con el vocabulario básico de la unidad, en otros lenguajes presentes en el aula, incluida la lengua de signos.  **Desarrollo de la expresión oral. Objetivos:**   * Formar estructuras gramaticales más complejas. * Iniciarse en el uso del verbo: el pasado. * Iniciarse en el conocimiento de algunos antónimos.   **Cuentos:** *¿Una casa en una cueva?; La ilusión; El libro de la selva.*  **Otros recursos literarios:**   * Poesías: *Animales de la prehistoria; Oda a la rueda; El fuego; Los cubiertos de la prehistoria; Mi casa en la Luna; Mi casa del futuro.* * Adivinanzas: *El huevo; Los mamuts; La puerta.* * Trabalenguas. * Dramatización: *La cueva de Mougli.* |

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES A DESARROLLAR** |
| * **Actividades generales y complementarias:**  1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar los conocimientos previos del alumnado y comentar las imágenes. 2. Observar y conversar sobre el tiempo atmosférico. 3. Presentar los contenidos matemáticos utilizando diferentes recursos disponibles en el aula. 4. Ver o escuchar el cuento de la unidad. 5. Si algún familiar desempeña una profesión relacionada con la construcción de una vivienda, solicitarle que acuda al centro para explicar a los niños y niñas su trabajo. 6. Mostrar imágenes de diferentes tipos de viviendas, de diversos lugares del mundo y de distintos momentos históricos. Conversar sobre ellas. 7. Hablar con los alumnos sobre la estructura de las casas (suelo, paredes, tejado…). Pedirles que describan sus casas. 8. Dibujar un plano de su vivienda. 9. Nombrar algunas tareas de la casa que pueden hacer. Preguntarles si realizan algunas de ellas (poner y quitar la mesa, recoger su cuarto, guardar su ropa…). 10. Imaginar un viaje al futuro para que cada niño y niña cuente a los demás cómo cree que serán las casas y en qué se diferenciarán de las actuales. 11. Nombrar objetos y prendas de vestir que se utilizan cuando llueve. 12. Explicar a los alumnos, de manera muy sencilla, datos relevantes sobre la prehistoria. Comenzar conversando sobre la vivienda de esta época. Explicarles que, en un principio, las personas vivían en cuevas y después en cabañas. 13. Solicitar a las familias imágenes e información sobre la prehistoria. Comentar la información aportada. 14. Dramatizar, en el rincón del juego simbólico, escenas relacionadas con la prehistoria. 15. Nombrar y dibujar algún animal característico de la prehistoria. 16. Dibujar, por equipos de mesa, un megalito. 17. Enterrar en el arenero del patio (si lo hay) algunos objetos. Los pequeños jugarán a ser arqueólogos y arqueólogas que descubren hallazgos importantes. 18. Organizar la fiesta de la prehistoria, solicitando la colaboración familiar para la confección de los disfraces. 19. Preguntar a los niños y niñas si han hecho alguna obra en su casa, qué profesional fue, qué herramientas utilizó… Dejar que se expresen libremente. 20. En pequeños grupos, buscar información sobre diferentes tipos de vivienda y explicar al resto de compañeros y compañeras sus características. 21. Dibujar en papel de lija una línea recta y una curva: repasarán con el dedo ambas líneas a la vez que dicen “recta” o “curva” según corresponda. 22. Agrupar objetos de la clase de seis en seis. 23. Formar filas de siete niños y niñas, contar hasta 7 y decir que el que ocupa la última posición es el séptimo. 24. Amasar seis bolitas de plastilina y componer el número 6 agrupándolas en diferentes cantidades: 2, 2, 2; 2, 4… 25. Colocar varios vasos y verter agua en ellos a distintas alturas. Procurar que apliquen correctamente los cuantificadores: lleno, vacío, casi lleno, casi vacío. 26. Dibujar en un folio un círculo y un óvalo. 27. Por parejas, colocarse en las posiciones indicadas por el docente: delante, detrás, a un lado a otro lado, a la derecha, a la izquierda. En grupos, colocarse cogidos de las manos alrededor de las mesas. 28. Mostrar las etiquetas de psicomotricidad relacionadas con los contenidos trabajados. Interpretarlas y leerlas. 29. Buscar por la clase objetos anchos y estrechos. 30. Repasar las grafías de palabras, letras y números escritas en un folio. 31. Formular preguntas sobre alguno de los cuentos de la unidad. 32. Formar frases combinando las tarjetas de palabras, los nexos y los pictogramas. 33. Resolver adivinanzas y recitar trabalenguas. 34. Relatar acciones realizadas utilizando la forma verbal adecuada. 35. Cantar algún fragmento de la canción en inglés de la unidad. 36. Realizar su propia pintura rupestre. 37. Realizar diversos juegos interactivos.  * **Actividades relacionadas con el lenguaje plástico y artístico:** * **Fichas de plástica:**   + Una pintura de la prehistoria. Trabajo cooperativo.   + Hago un mamut con lana.   + Ponemos el árbol de Navidad. Trabajo cooperativo.   + Día Universal de los Niños y las Niñas. Trabajo cooperativo.   + Felicitación de Navidad.   + Carta a los Reyes Magos.   + Hacemos el Belén.   + Un árbol de Navidad con palillos.   + Día de la Constitución. * **Actividades de evaluación:**  1. Nombrar las partes externas de la casa, las dependencias, los objetos y las acciones propias de cada una de cada una. 2. Explicar de manera sencilla el trabajo de algunos de los profesionales que intervienen en la construcción de una vivienda. 3. Dibujar una vivienda libremente (palafito, iglú, caravana, cueva…). 4. Amasar un churrito de plastilina ancho y otro estrecho. 5. Indicar dónde se encuentran determinados objetos: arriba o abajo, a un lado o a otro lado, a la derecha, alrededor. 6. Resolver sumas hasta la cantidad 7. 7. Señalar en el desplegable de números y ordinales los números del 1 al 7, seguir la direccionalidad con el dedo y escribirlos en la pizarra. 8. Explicar los datos que recuerde sobre la prehistoria. 9. Dibujar un gliptodonte. 10. Separar el óvalo del resto de las figuras del material manipulativo individual. 11. Inventar un final diferente para el cuento de la unidad. 12. Contar a los compañeros y compañeras lo que hizo el fin de semana pasado utilizando el tiempo verbal adecuado. 13. Decir el antónimo de las palabras nombradas por el docente. 14. Nombrar en inglés alguna palabra del vocabulario de la unidad. 15. Realizar los juegos digitales relacionados con los contenidos trabajados. 16. Discriminar sonidos relacionados con los contenidos trabajados. 17. Dibujar a un/a profesional relacionado/a con la construcción de una vivienda, o a un/a arqueólogo/a. |

|  |
| --- |
| **UNIDAD 3: LA CIUDAD DE LAS PIRÁMIDES** |
| **TEMPORALIZACIÓN** |
| Esta unidad se desarrollará a la vuelta de las vacaciones de Navidad. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días.** Esta temporalización es flexible, dependerá de las necesidades de cada contexto educativo y de las características del alumnado. |
| **INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN** |
| En esta unidad, partiendo del zoco, conoceremos algunos aspectos de la civilización del **Antiguo Egipto.** Abordaremos contenidos relacionados con la importancia del río Nilo, los animales que en él vivían, los medios de transporte, la sociedad, las viviendas, las pirámides, la escritura, los juegos, los sarcófagos, los amuletos, etc. Al igual que en unidades anteriores, insistiremos en la adquisición de **hábitos sostenibles y ecosocialmente responsables,** la expresión de sentimientos, la autonomía personal, el cuidado del medio, la alimentación saludable y el ejercicio físico. Trabajaremos el **invierno** a través de una serie de recursos disponibles en el proyecto: láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo, canciones, sonidos relacionados con la estación... |
| **SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE SE PLANTEAN EN LA UNIDAD** |
| **Situación de aprendizaje 1: ¿Qué sabemos de Egipto?**  Partiendo de las ideas que los niños y niñas ya poseen sobre la calle, las ciudades de otros lugares del mundo y los establecimientos de consumo, conocerán el zoco, mercado propio de los países árabes. Gracias a él, descubrirán una civilización, el Antiguo Egipto. Comenzarán localizándolo geográficamente, identificarán el río que lo atraviesa, la importancia que tuvo en esa época antigua, los animales característicos y los medios de transporte que utilizaban.  **Situación de aprendizaje 2: ¿Cómo vivían las personas en el Antiguo Egipto?**  Enlazando con la situación de aprendizaje anterior, profundizarán y ampliarán sus conocimientos sobre el Antiguo Egipto. Descubrirán la sociedad de la época: las familias, las profesiones, los juegos, la forma de vestir y de maquillarse, las viviendas... Además, aprenderán cómo se llamaban sus reyes y reinas.  **Situación de aprendizaje 3: Un viaje al Antiguo Egipto.**  En esta situación de aprendizaje descubrirán la figura del arqueólogo y que gracias a su labor hemos aprendido muchas cosas sobre esta antigua civilización. Además, conocerán algunos aspectos relacionados con las construcciones y el arte egipcio: pirámides, templos, obeliscos, pinturas, amuletos... |

# MARCO DE REFERENCIA NORMATIVO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Área 1: Crecimiento en Armonía** | | | | |
| **Objetivos de etapa** | | | **Objetivos de la unidad** | |
| **a)** Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.  **d)** Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.  **e)** Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.  **f)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.  **j)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres. | | | * Utilizar coordinadamente sus posibilidades motrices y posturales adecuándolas a las diversas situaciones de actividad cotidiana. * Afianzar las nociones básicas de orientación en el espacio y en el tiempo, y la propia lateralidad. * Desarrollar las habilidades motrices de carácter fino. * Desarrollar actitudes y hábitos sociales para la convivencia como el respeto, el diálogo, la ayuda, la negociación y la colaboración. * Identificar y controlar, de manera adecuada a su edad, sentimientos y emociones. * Planificar y secuenciar la propia acción para la resolución de actividades cotidianas buscando colaboración cuando sea necesario. * Conocer la importancia que tienen para la salud la actividad física y la alimentación saludable. * Conocer profesiones propias del Antiguo Egipto. | |
| **Competencias específicas** | **Criterios de evaluación** | **Saberes básicos** | | **Evidencias** |
|  |  | **A. El cuerpo y el control progresivo del mismo** | | |
| **1.** Progresar en el control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura para construir una autoimagen ajustada y positiva. | **1.1.** Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. | * + Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.   + Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.   + Identificación y respeto de las diferencias.   + Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.   + El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.   Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana. | | * **Fichas 7 y 16.** Control progresivo de la precisión motriz a través del picado. * **Ficha 14.** * Nociones básicas de orientación en el espacio: laberintos. * Movimientos y desplazamientos en el espacio. * **Fichas 17 y 18.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del recortado. * **Ficha 20.** * El cuerpo en el espacio: izquierda-derecha. * Expresión de la situación en el espacio de sí mismo y de los objetos. * Adecuación de actividades, espacios y materiales atendiendo a las necesidades del alumnado con discapacidad. |
| **1.2.** Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. | * + Progresiva autonomía en la realización de tareas. | | * En la realización de todas las actividades que se trabajan en la unidad. |
| **1.3.** Desarrollar el conocimiento de uno mismo y del mundo a través de los sentidos en actividades cotidianas y en la práctica lúdica. | * + Experimentación a través de los sentidos. Percepción de uno mismo y del entorno. | | * **Propuesta de experiencia científica:** ¿Podemos cambiar sabores y colores? Establecimiento de conclusiones a través de la experimentación utilizando los sentidos. * Discriminación de sonidos a través del CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés. |
| **1.4.** Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. | * + Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones. | | * **Fichas 7 y 16.** Movimientos del cuerpo: picado. * **Fichas 17 y 18.** Habilidades motrices finas: recortado. |
| **1.5.** Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales. | * + El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego. | | * **En todas las fichas.** Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 3.** Realización de juegos con el material de aula, relacionando colores, números y medidas (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 4.** Dramatización de las acciones relacionadas con los profesionales de la arqueología (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 12.** Juego con el dominó del material de aula (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 13.** Juegos por equipos. |
|  |  | **B. Desarrollo y equilibrio afectivo** | | |
| **2.** Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. | **2.1.** Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones. | * + Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. | | * **Ficha 11.** Confianza en su capacidad para realizar actividades. * **Recurso literario:** cuento *El cariño.* |
| **2.2.** Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales. | * + Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas. | | * **Ficha 7.** Propuesta de trabajo cooperativo para la realización de falúas utilizando diferentes materiales plásticos. * **Ficha 11.** Propuesta de trabajo cooperativo para la realización de dramatizaciones por equipos (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 12.** Propuesta de trabajo por equipos para decorar libremente el número 8. |
| **2.3.** Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos. | * + Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.   + Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro.   + Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. | | * Se contempla en todas las actividades. * **Ficha 11.** Confianza en su capacidad para realizar actividades. * **Ficha 15.** Desarrollo de la atención. * **Ficha 19.** Desarrollo de la observación y la atención. * **Ficha 20.** Toma de conciencia de los aprendizajes adquiridos. |
|  |  | **C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno** | | |
| **3.** Adoptar de modo consciente y reflexivo modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable. | **3.1.** Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa. | * + Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.   + Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.   + Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. | | * **Ficha 9.** Cuidado del entorno a través de la elaboración de producciones plástica utilizando materiales reciclados. * **Juegos y actividades psicomotrices.** |
| **3.2.** Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas. | * + Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. | | * **Ficha 4.** Percepción temporal de las rutinas cotidianas. * **Ficha 10.** Orientación temporal relacionada con las rutinas cotidianas. |
|  |  | **D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás** | | |
| **4.** Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. | **4.1.** Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación. | * + La familia y la incorporación a la escuela.   + Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.   + La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. | | * **Ficha 3.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de zocos (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 4.** Invitación al aula de algún familiar relacionado con la profesión de arqueología (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 10.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de formas de vestir y de maquillarse en el Antiguo Egipto (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 13.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de faraones y faraonas (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 16.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de distintas construcciones del Antiguo Egipto: pirámides, templos, obeliscos… (actividades, juegos y experiencias). * **8 fichas finales opcionales.** * **Recurso literario:** cuento *El cariño.* Empatía y autorregulación de la conducta. |
| **4.2.** Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos. | * + Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios. | | * **Juegos y actividades psicomotrices:** Un círculo abierto, un círculo cerrado… * **Ficha 4.** Dramatización de las acciones propias de la profesión del arqueólogo. * **Ficha 13.** Representación a través de imitaciones de los faraones y faraonas del Antiguo Egipto. * **Rincón del juego simbólico:** * **Rincón del maquillaje:** simulación del maquillaje que utilizaban los antiguos egipcios. * **Rincón del artista:** imitación de los artistas del Antiguo Egipto. |
| **4.4.** Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género. | * + Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.   + La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. | | * **Recurso literario:** cuento *El cariño.* Habilidades sociales vinculadas a la educación emocional. |
| **4.5.** Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas. | * + Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación.   + Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros.   + Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. | | * A través de las actividades y experiencias que se realizan en grupo a lo largo de la unidad. * **Ficha 4.** La profesión de arqueólogo (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 11.** Profesiones del Antiguo Egipto. * **Ficha 12.** Profesión del escriba (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 13.** Los faraones y las faraonas. |
| **4.6.** Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas. | * + Asentamiento y actividades del entorno.   + Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico-cultural presentes en su entorno. | | * **Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo:** Día de la Paz. * **Material complementario:** CD de canciones, adivinanzas, poesías y refranes incluidos en esta unidad. * **Ficha 10.** * Vestidos y adornos de los antiguos egipcios. * Costumbres egipcias respecto a la indumentaria (actividades, juegos y experiencias). |

|  |
| --- |
| **PROYECTO LINGÜÍSTICO** |
| **Vocabulario de la unidad:** orilla, río, mercado, África, Egipto, hipopótamo, pato, pez, cocodrilo, escarabajo, Nilo, papiro, jeroglífico, siete, ocho, séptimo, octavo, navegar, desierto, soldado, faraón, pirámide, templo, momia, obelisco, corona, Nefertiti, Ramsés, amuleto, sarcófago, pintura, escultura, lino, maquillaje, sandalia, juncos, palmera, camello, dromedario, pan…  Algunas palabras y expresiones muy sencillas, relacionadas con el vocabulario básico de la unidad, en otros lenguajes presentes en el aula, incluida la lengua de signos.  **Desarrollo de la expresión oral. Objetivos:**   * Formar estructuras gramaticales más complejas. * Iniciar a los niños y niñas en los usos del verbo: el futuro. * Progresar en el desarrollo de la expresión oral y de la comprensión verbal.   **Cuentos:** *La ciudad de las pirámides; El cariño; Aladino y la lámpara maravillosa.*  **Otros recursos literarios:**   * Poesías:C*anción popular; ¡Qué calor!; Mi barquito; Oda al río Nilo; Poema del cocodrilo; Pirámides y faraones; Poema del tuareg.* * Adivinanzas: *En el desierto; Oasis; Esfinges.* * Refranes. * Trabalenguas. * Dramatización:*¡Que viene la momia!* |

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES A DESARROLLAR** |
| * **Actividades generales y complementarias:**  1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar los conocimientos previos del alumnado y comentar las imágenes. 2. Observar y conversar sobre el tiempo atmosférico. 3. Explicar a los niños y niñas cómo han ido cambiando y evolucionando los pueblos, ciudades, edificios, medios de transporte… con el paso del tiempo. Mostrarles imágenes alusivas. 4. Explicarles de manera muy sencilla algunos datos sobre el Antiguo Egipto. 5. Conversar sobre los medios de transporte que utilizaban los egipcios en la antigüedad. Compararlos con los actuales. 6. Dibujar un animal del río Nilo. 7. Pedir a los niños y niñas que lleven una fotografía del mercado de su localidad, pueblo o ciudad. Conversar sobre ellas. 8. Nombrar productos que puedan adquirirse en un zoco. 9. Establecer semejanzas y diferencias entre nuestros mercados y los zocos. 10. Preguntar a los alumnos si saben qué es un amuleto y si ellos tienen alguno. Conversar sobre los amuletos egipcios. 11. Simular que son escribas y escriben jeroglíficos. 12. Localizar Egipto, con ayuda del maestro o maestra, en el mural del mapa del mundo del material de aula. 13. Presentar los contenidos matemáticos utilizando diferentes recursos disponibles en el aula. 14. Escuchar las canciones y ver o escuchar el cuento la unidad. 15. Pedir a los niños y niñas de cada mesa que dibujen una pirámide entre todos. 16. Realizar ejercicios de recortado, picado, formación de puzles, ensartado, cosido… 17. Maquillarse como los antiguos egipcios en el rincón del maquillaje. 18. Escribir en la pizarra los números del 1 al 7. Señalar uno de ellos y preguntar cuál es el anterior y cuál el posterior. 19. Proporcionar a los alumnos pinturas de dedo de diferentes colores para que las mezclen y obtengan colores nuevos. 20. Amasar churritos de plastilina anchos y estrechos. 21. Si es posible, buscar en el ordenador de clase imágenes de pirámides y obeliscos egipcios. 22. Realizar los juegos de sumas del CD de juegos digitales interactivos. 23. Formar una fila con diversos objetos del aula. Nombrar el que se encuentra en el orden indicado por el maestro o maestra: primero, último, sexto, séptimo… 24. Colocar objetos del aula en la posición que se indique: arriba, abajo, cerca, lejos, a la derecha, a la izquierda… 25. Colocar las etiquetas de psicomotricidad en diferentes lugares de la clase. Deberán interpretarlas y buscar objetos de las cualidades o propiedades que correspondan. 26. Buscar imágenes de medios de transporte antiguos y modernos. Pedirles que los ordenen temporalmente. 27. Realizar comparaciones entre objetos de la clase para que discriminen sus colores, formas y tamaños. 28. Narrar los cuentos de la unidad con sus propias palabras. 29. Formar frases muy sencillas con las tarjetas de palabras y los pictogramas de la unidad. 30. Resolver adivinanzas y recitar poesías y trabalenguas. 31. Pedirles que inventen una historia para que utilicen el verbo en futuro, por ejemplo: un viaje en las vacaciones de verano. 32. Formular una pregunta sencilla en inglés para que los niños y niñas respondan verbal o gestualmente. 33. Cantar y bailar las canciones libremente. 34. Discriminar los sonidos relacionados con la unidad.  * **Actividades relacionadas con el lenguaje plástico y artístico:** * **Fichas de plástica:**   + Un disfraz de faraón.   + Día de la Paz.   + Collar egipcio. * **Otras actividades plásticas:**   + Un mural de números entre todos. Trabajo cooperativo.   + La estatua del faraón.   + Repasamos figuras. * **Actividades de evaluación:**  1. Nombrar medios de transporte propios del Antiguo Egipto. 2. Aportar algunos datos sobre el Antiguo Egipto. 3. Dibujar un rombo grande, uno mediano y otro pequeño. 4. Dibujar un animal del río Nilo. 5. Nombrar objetos de la clase que se encuentren cerca y otros que estén lejos. 6. Señalar los ordinales de los números del 1 al 8 en el desplegable del material de aula y seguir la direccionalidad de los números con el dedo. Escribirlos en la pizarra. 7. Componer y descomponer el número 7 con bolitas de plastilina. 8. Realizar series y clasificaciones atendiendo a los contenidos matemáticos trabajados. 9. Inventar un final diferente para el cuento de la unidad después de escucharlo o verlo. 10. El maestro o maestra enunciará frases para que los niños y niñas las repitan en futuro. 11. Describir objetos familiares. 12. Discriminar algunos sonidos. |

|  |
| --- |
| **UNIDAD 4: AVENTURA EN EL ESPACIO** |
| **TEMPORALIZACIÓN** |
| Esta unidad se desarrollará durante el invierno. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días.** Esta temporalización es flexible, dependerá de las necesidades de cada contexto educativo y de las características del alumnado. |
| **INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN** |
| El desarrollo de esta unidad didáctica girará en torno a un tema que siempre despierta el interés en el alumnado, **el espacio** (lugar en el que está ubicado su planeta, la Tierra): otros planetas, las estrellas, las galaxias, los cometas, los meteoritos... Los niños y niñas conocerán el sistema solar y descubrirán qué es el Sol, la Luna y sus fases, las constelaciones, la Vía Láctea y los satélites artificiales. Además, aprenderán el nombre de los profesionales que se encargan del estudio del espacio y cómo fueron los primeros viajes espaciales.  Trabajaremos el **invierno** a través de una serie de materiales disponibles en el proyecto: láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo, canciones, sonidos relacionados con los fenómenos atmosféricos de la estación y otros recursos. |
| **SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE SE PLANTEAN EN LA UNIDAD** |
| **Situación de aprendizaje 1: ¿Cuál es nuestra dirección en el espacio?**  Con esta situación de aprendizaje, se iniciarán en el conocimiento del universo. Descubrirán que la Tierra está ubicada en el espacio. Indagarán sobre el sistema solar, el Sol, la Luna y sus fases, las estrellas que forman constelaciones, el nombre de otros planetas, las galaxias y sus formas, los signos del zodíaco, los cometas y asteroides...  **Situación de aprendizaje 2: ¿Te gustaría ser astronauta de mayor?**  Una vez que los niños y niñas han aprendido aspectos generales y muy importantes sobre el universo, descubrirán a los profesionales que lo estudian y a los que pueden viajar por él. Además, conocerán el medio de transporte que utilizan los astronautas, el primer viaje a la Luna, la función del telescopio, de los observatorios y las estaciones espaciales, de los satélites artificiales, etc. |

# MARCO DE REFERENCIA NORMATIVO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Área 1: Crecimiento en Armonía** | | | | |
| **Objetivos de etapa** | | | **Objetivos de la unidad** | |
| **a)** Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.  **d)** Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.  **e)** Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.  **f)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.  **j)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres. | | | * Afianzar hábitos de higiene y cuidado. * Conocer la importancia que tiene para la salud la actividad física y la alimentación saludable. * Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas, en condiciones de igualdad. * Utilizar coordinadamente sus posibilidades motrices, adecuándolas a las diversas situaciones lúdicas y cotidianas que se plantean. * Demostrar iniciativa y respeto por las opiniones de los demás en las tareas cooperativas que se planteen. * Progresar en el conocimiento del esquema corporal y en la motricidad global y fina. * Identificar algunos sentimientos y emociones. * Conocer algunas profesiones relacionadas con el espacio. | |
| **Competencias específicas** | **Criterios de evaluación** | **Saberes básicos** | | **Evidencias** |
|  |  | **A. El cuerpo y el control progresivo del mismo** | | |
| **1.** Progresar en el control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura para construir una autoimagen ajustada y positiva. | **1.1.** Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. | * + Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.   + Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.   + Identificación y respeto de las diferencias.   + Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.   + El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.   + Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana. | | * **Fichas 2 y 19.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del picado. * **Fichas 5 y 6.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del recortado. * **Ficha 11.** Partes del cuerpo gruesas y delgadas (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 12.** Partes del cuerpo simétricas (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 18.** Partes del cuerpo que están delante y detrás (actividades, juegos y experiencias). * Adecuación de actividades, espacios y materiales atendiendo a las necesidades del alumnado con discapacidad. |
| **1.2.** Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. | * + Progresiva autonomía en la realización de tareas. | | * En la realización de todas las actividades que se trabajan en la unidad. |
| **1.3.** Desarrollar el conocimiento de uno mismo y del mundo a través de los sentidos en actividades cotidianas y en la práctica lúdica. | * + Experimentación a través de los sentidos. Percepción de uno mismo y del entorno. | | * Discriminación de sonidos a través del CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés. |
| **1.4.** Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. | * + Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones. | | * **Ficha 2.** Movimientos del cuerpo: picado. * **Fichas 5 y 6.** Movimientos de la mano: recortado. |
| **1.5.** Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales. | * + El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego. | | * **En todas las fichas.** Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 2.** Juego para reforzar el aprendizaje de algunos cuerpos geométricos: la esfera. * **Ficha 4.** Juego relacionado con fenómenos de la luz: la sombra. * **Ficha 13.** Juego con el dominó del material de aula para reforzar algunos contenidos. |
|  |  | **B. Desarrollo y equilibrio afectivo** | | |
| **2.** Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. | **2.1.** Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones. | * + Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. | | * **Recurso literario:** cuento *La agresividad.* |
| **2.2.** Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales. | * + Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas. | | * **Ficha 3.** Representación del sistema solar por equipos (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 9.** Construcción, por equipos, de constelaciones (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 10.** Elaboración de carteles por equipos con el nombre de su signo del zodiaco (actividades, juegos y experiencias). * **Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo.** Iniciación al trabajo cooperativo. |
| **2.3.** Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos. | * + Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.   + Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro.   + Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. | | * Se contempla en todas las actividades. * **Ficha 11.** Desarrollo de la atención. * **Ficha 16.** Interés por conocer los números. * **Ficha 20.** * Toma de conciencia del propio aprendizaje. * Expresión libre de gustos y preferencias. |
|  |  | **C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno** | | |
| **3.** Adoptar de modo consciente y reflexivo modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable. | **3.1.** Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa. | * + Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.   + Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.   + Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. | | * **Juegos y actividades psicomotrices.** |
| **3.2.** Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas. | * + Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. | | * A lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. * **Ficha 19.** Representación de las rutinas que realizan durante el día y las que realizan por la noche. |
|  |  | **D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás** | | |
| **4.** Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. | **4.1.** Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación. | * + La familia y la incorporación a la escuela.   + Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.   + La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. | | * **Ficha 7.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de un planeta (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 8.** Invitación al aula de algún familiar relacionado con la astronomía (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 9.** Investigación, con ayuda de la familia, sobre las constelaciones (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 10.** Consulta a la familia sobre el signo del zodiaco del alumnado. * **Ficha 11.** Investigación, en casa o en clase, sobre Galileo Galilei. * **Ficha 12.** Observación en familia de la Luna cada día y recogida de información. * **Ficha 14.** Búsqueda de una imagen, con ayuda de la familia, del primer ser vivo que viajó al espacio (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 18.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia o en el colegio, de cometas, asteroides y meteoritos (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 19.** Búsqueda de una imagen, con ayuda de la familia, de relojes de diferentes épocas históricas (actividades, juegos y experiencias). * **8 fichas finales opcionales.** * **Recurso literario:** cuento *La agresividad*. Empatía y autorregulación de la conducta. |
| **4.2.** Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos. | * + Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios. | | * **Juegos y actividades psicomotrices:** Juegos tradicionales; Invento mi juego; Jugamos a las cuatro esquinitas… * **Rincón del juego simbólico. Rincón del espacio y de la astronomía:** dramatización de acciones propias de los profesionales de la astronomía. * **Ficha 13.** Representación de las acciones que realizan los meteorólogos y meteorólogas. * **Ficha 15.** Simulación de un viaje en cohete y alunizaje en la Luna. * **Ficha 17.** Representación de las acciones propias de la profesión de astronauta. * **Ficha 19.** Dramatización de acciones que realizan durante el día y las que realizan por la noche. |
| **4.5.** Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas. | * + Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación.   + Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros.   + Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. | | * A través de las actividades y experiencias que se realizan en grupo a lo largo de la unidad. * **Ficha 19.** Recuerdo de los saludos: “Buenos días” y “Buenas noches” (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 8.** Profesión: astrónoma/o. * **Ficha 17.** Profesiones: astronauta. |
| **4.6.** Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas. | * + Asentamiento y actividades del entorno.   + Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico-cultural presentes en su entorno. | | * **Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo:** decoración de la clase con motivo del Carnaval. * **Material complementario:** CD de canciones, adivinanzas, poesías y refranes incluidos en esta unidad. |

|  |
| --- |
| **PROYECTO LINGÜÍSTICO** |
| **Vocabulario de la unidad:** universo, galaxia, sistema solar, estrella, satélite, Sol, Luna, planeta, asteroide, Tierra, constelación, cometa, meteorito, astrónomo, astronauta, cohete, telescopio, gravedad, sombra, Mercurio, Júpiter, Urano, Venus, Marte, Saturno, Neptuno, noveno, Meteosat, estación espacial, tiempo, reloj, pentagrama, clave de sol, día, noche, fases lunares, signos del zodiaco…  Algunas palabras y expresiones muy sencillas, relacionadas con el vocabulario básico de la unidad, en otros lenguajes presentes en el aula, incluida la lengua de signos.  **Desarrollo de la expresión oral. Objetivos:**   * Realizar descripciones sencillas. * Iniciarse en el conocimiento de algunas palabras polisémicas.   **Cuentos:** *Aventura en el espacio; La agresividad; El Principito.*  **Otros recursos literarios:**   * Poesías: *Fases de la Luna; La Vía Láctea; Viaje espacial; El sistema solar; Las constelaciones.* * Adivinanzas: *El Sol; Las estrellas; La Luna; El color gris.* * Trabalenguas. * Dramatización: *Viaje a la Luna.* |

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES A DESARROLLAR** |
| * **Actividades generales y complementarias:**  1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar los conocimientos previos del alumnado y comentar las imágenes. 2. Observar la forma de la Tierra en un globo terráqueo. 3. Solicitar la colaboración familiar para que aporten imágenes de planetas, estrellas, constelaciones, fases lunares… 4. Pedir a los alumnos que pregunten a sus familiares su signo del zodíaco. 5. Dibujar una constelación inventada. 6. Explicarles de manera muy sencilla cómo fue el primer viaje que se hizo a la Luna. 7. Imaginar que son astronautas y se desplazan por la clase moviéndose lentamente. 8. Construir un telescopio con un cilindro de papel higiénico. 9. Conversar sobre la profesión de astronauta. Explicarles que el trabajo que realizan es muy difícil y que deben estar muy bien equipados. 10. Dibujar un cohete espacial. 11. Solicitar a las familias que observen con los pequeños los astros durante la noche. Realizar esta actividad durante cierto tiempo para que puedan apreciar cómo la Luna va cambiando de forma. 12. Salir al patio para observar la sombra que proyectan sus cuerpos. 13. Proyectar en la pared del aula las siluetas de diferentes animales realizadas con la sombra de las manos. 14. Presentar los contenidos matemáticos utilizando diferentes recursos disponibles en el aula. 15. Escuchar las canciones y ver o escuchar el cuento de la unidad. 16. Entablar diferentes diálogos en clase para que los niños y niñas expresen sus opiniones de manera adecuada y respeten el turno de palabra, las opiniones de los demás… 17. Si la localidad dispone de un observatorio y de un planetario, organizar una visita. 18. Dibujar distintos medios de transporte, pegarlos sobre una cartulina y señalar los que circulan más rápidos y los que circulan más lentos. 19. Pedirles que imaginen que van a hacer un largo viaje a un lugar muy lejano y que todavía no se han inventado los aviones. Preguntarles: ¿cuánto tiempo tardarían? ¿En qué otro medio viajarían?… 20. Asomarse por la ventana y observar el tiempo. Pedir a un pequeño que coja el pictograma correspondiente al tiempo atmosférico que hace y lo muestre al resto. Repetir esta actividad todos los días. Preguntarles cómo nos informamos con antelación sobre el tiempo que va a hacer. 21. Realizar un dibujo de un niño o niña vestido con ropa de invierno. 22. Si es posible, buscar información e imágenes o ver algún documental o película animada sobre el espacio. Dejar que comenten libremente. 23. Identificar los cardinales del 1 al 8 en el desplegable de números y ordinales. 24. Formar una fila de 9 objetos. Señalar el objeto que ocupe la posición indicada. 25. Reproducir las pistas correspondientes a esta unidad del CD de audiciones para que discriminen los sonidos. 26. Mezclar pinturas de dedo blanca y azul y obtener diferentes tonalidades. 27. Escribir los números del 1 al 8 en la pizarra. Señalar el anterior y el posterior del indicado por el maestro o maestra. 28. Decir el nombre del compañero o compañera que tienen a su derecha y a su izquierda. 29. Agrupar objetos teniendo en cuenta el grosor. 30. Dibujar en un folio varias figuras geométricas juntas y otras separadas de las anteriores. 31. Formar estructuras gramaticales sencillas con las tarjetas de palabras y los pictogramas de la unidad. 32. Resolver adivinanzas y recitar trabalenguas. 33. Nombrar un objeto conocido por los niños y niñas para que realicen una descripción sobre él. 34. Explicarles que las palabras polisémicas son aquellas que se escriben igual y tienen diferentes significados. Nombrarles algunas. 35. Mostrar una imagen y nombrarla en inglés. 36. Cantar y bailar las canciones libremente.  * **Actividades relacionadas con el lenguaje plástico y artístico:** * **Fichas de plástica:**   + Viaje en una nave espacial.   + Construimos constelaciones. Trabajo cooperativo.   + Este astronauta se mueve.   + Un regalo para alguien que quiero.   + Una careta de Plin.   + Un antifaz.   + Adornamos la clase en carnaval. Trabajo cooperativo. * **Otras actividades plásticas:**   + Un mural de números entre todos. Trabajo cooperativo.   + El cohete de la clase. Trabajo cooperativo.   + Construimos nuestro planetario. Trabajo cooperativo.   + Repasamos figuras. * **Actividades de evaluación:**  1. Decir el nombre de nuestro planeta. 2. Explicar de manera muy sencilla la utilidad de los satélites artificiales. 3. Dibujar la Luna en diferentes fases. 4. Pedirles que comenten los datos que hayan aprendido sobre el universo. 5. Nombrar el medio de transporte en el que viajan los astronautas. 6. Resolver algunas sumas. 7. Señalar en el desplegable los números del 1 al 9 y seguir la direccionalidad con el dedo. Escribirlos en la pizarra. Asociarlos con las cantidades de objetos que correspondan. 8. Nombrar prendas de vestir para que los niños y niñas digan si son propias del invierno. 9. Localizar objetos en el espacio en las situaciones indicadas por el maestro o maestra. 10. Señalar objetos de la clase que tengan forma esférica. 11. Pedirles que cuenten las acciones que realizan durante el día teniendo en cuenta la temporalidad de las mismas. 12. Inventar un final diferente para el cuento de la unidad. 13. Mostrarles una serie de objetos para que realicen estimaciones de tamaño y de medida. 14. Contestar gestual o verbalmente a sencillas preguntas formuladas en inglés. |